

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL, E INDEPENDIENTE

También los sirvientes de la cámara salen matando. Este es el régimen de las disparadas.

Pero lo malo es que también es el de los negocios. Está bien que disparen, pero que no se llenen la plata,



Monseñor Jonnart en el Vaticano
El Sr. Jonnart, jefe de la misión
Pontificia, el embajador de la Repú-
blica Francesa, M. Jonnart, esta noche
habría parecido un sueño imposible
para los habitantes de la capital de
los países cambianos, decididamente
La república de los Jey de Saporadei
de la Combes y Waldeck Rousseau
de la Combes, el Sr. Jonnart, el Sr.
ca, hacia la llama eterna y tradici-
nal y hacia el Vaticano, que es
nuestro tradicional destino de lo eterno,
y hacia el Vaticano, que es el
brian relicto ante la posibilidad de un
aproximación religiosa. Hace diez años
habría parecido improbable, pero
ahora, el Sr. Jonnart, el Sr. Jonnart,
este monseñor Jonnart, cuyo viaje
Santana durante la guerra sea el
monseñor Jonnart, el Sr. Jonnart,
en amable consorcio con el Pontifice
Decididamente, no hay nada dife-
rente. Francia, viejísima, ha vuelto
a ser la misma, y decantando todas
las previsiones en Francia. La misma
república que expulsaba curas y mon-
jes de la Combes, y en rancia
de volutas, y en rancia, y en rancia,
quiere volver a ser "la hija mayor
de la Iglesia", como en los días de

[illegible]

Quemonta su lina y sus proaze

[illegible]

tes:

Mi amada es de loto,
mi amada es de crema,
mi amada es de almizcle,
mi amada es muy buena.

O, de este otro tenor:

Llevo en mi pecho un falán
de plume azul prusiano;
él es mi primo, mi hermano.
Tan tan talará tan tan!

Todo este cantar muy bien si al
fuese por el mundo, dicen que es
lo real: los intelectuales de París
dona los pilline, abandon como
muertez en potrero desierto, se h
dona en llamar al gentil flor
"Monsieur Macenas", en cual, la ve

El paz por su boca morvoro

Era na vez u pueblo, que todos lo
dijus pedin al gobernar, que arregla
na a calder... En los años vice-gobern
dor alegre y confiado, que no se ocupa
ba de arreglar nada: Clorindo Montiel.

Era un hombre grande y farisea, que
se corría grandes garfios, con sus am
igos Armando Andino, Celixio Rodri
guez, Carlos Aguilera y Carlos V.
En los años de la guerra, que corri
do dando saltos, por el camino abandonado
y lleno de zarzales (descuido del go
bierno que nunca hizo caso al pueblo),
hasta que, de pronto, y así, pagó el alto
media vuelta volando violentamente,
los paseros, que los buenos monvoro
los cuales resultaron con diversas hi
ridas de regular importancia.

Hay que trabajar. Eso de pasarse

"El Dr. Salinas asistirá a la representación de "Monna Vanna". — (De los diarios)



DESDE LA BARRA

—Tengo más cargos todavía contra ese tibur — dijo, — y los comprobamos.

Frugoni, que es maximalista para la galería, porque se hace el loco, se agita en su banca y acechaba como una fiera para pegar el zarpozo. Si finalmente hablaba del padrecito zar, allí

—Lo que he dicho del juez Marengo es la verdad absoluta y él mismo no se atrevería a negarlo. ¡A ver esa comisión de investigación judicial! ¿Qué hace?

Podían haber hablado de la nota del juez Anchofena en que comunica el arresto de Justo y de Tomaso, pero llenan miedo de que les sacudan las bolsas de Demarchi.

Por allá, en el fondo, surgió una voz de vendedor de diarios:

—La comisión de justicia procederá a la brevedad.

Mera Parry, presidente de esa co-

Contra los brutos—
Julio Costa, con la elocuencia de siempre y la energía juvenil que lo hacen el más temible opositor de la derecha, hizo notar la inasistencia del

¿Qué cosas hermosas y bien dichas!
—Los países deben ser gobernados
por los más capaces.
Es necesario reglamentar la idoneidad.
• Cuando fundaba el proyecto que presenté,
no levantaron Aldao, una especie
de carlismo que se sentía en el fondo
del hemiciclo. Los dos habrían

Anibal y Enrique, quienes, a pesar de su apellido son los hombres más buenos del mundo. Fox no se retiró, pero se hacía el distraído, conversando con López Año y Ortiz. ¡Pero, qué chisioso don Julio Costa, hablar de inútiles! Y en presencia de la reina!

Hablando de los ministros que ha tenido la Nación, citó a Pueyrredón (al auténtico, a don Juan Martín), del cual dijo que era un hombre de Estado en toda la extensión de la palabra y añadió:

—Hoy no podría ser ministro don

¿Ahijado de Cuñiño?—
Ile quel un dato que no conocíamos.
¿El Peludo es ahijado de Ciriaco
Cuñiño?

que ahorcaron en la plaza de la Concepción, pero ¡ahijado de Cuiffio!
Tiene, pues, todo un abolengo. Desfamoso haberlo sabido antes de 1915.
Este padrinnazo parece que ha sido comprobado por Julio Costa, a fuerza

¡Oh!, cómo reaparecen, ¡nupcias y vórices y cómo les ha crecido el pelo y la garra. Pichones inermes y esparramados por las tormentas desde la cólera popular de 1853, tendidos en la pila bautismal en 1859, entre los brazos velludos de Ciríaco Cañillo, so-
lo el futuro padrino del futuro apremio".

Para los guanacos—
Los santiagueños dicen de los que
uyen o gambotean:
—Auda guanaqueando.

En política se usa mucho este término. Nosotros, desde la primera hora del tuerito Gómez, le llamamos Salco, punto terminal de su escapada espavorida. Al tuerito le dicen en su provincia guanaquador.

Después de los discursos de Julio

—Es necesario terminar de una vez con esta vergonzosa situación ! Nunca viene el ministro a la cámara ! El famuleaje remolcó con Pereyra a la cabeza, y cuando el presidente puso a votación el proyecto, no

do, Horacio escribe sin que lo tuerca el pulso, ni lo duelan los juanes:
Mi amada es de loto,
mi amada es de crema,
mi amada es de almizcle,
mi amada es muy buena.

O, de este otro tenor:
Llevo en mi pecho un fénix
de plaje azul prusiano;
éi es mi primo, mi hermano,
Tan tan talará tan tan!

Todo esto estaría muy bien si al
fuese por lo que es: nos dicen que en
los círculos intelectuales de París
dónde los pillines abundan como el
maizero en un potrero desierto, se ha
dado, en tiempos ci. nant. Monod.

El pez por su boca muere

Éra un hombre gordo y farista, que se corría grandes garufas, con sus amigotes Armando Autille, Calisto Rodríguez...

que, Carlos Costa y Carlos Lozano, se fueron dando saltos, por el camino abandonado y lleno de zanjas (descuido del gobierno que nunca hizo caso al pueblo) hasta que, de pronto, ¡zas!, pagó el auto una mediana vuelta volcando violentamente a los pasajeros, que ya hemos nombrado, entre los cuales resultaron con diversas heridas graves de regular importancia.

Hay que trabajar. Eso de pasarse la vida

SADA VATA DE UN KILO DE LA

YERBA

Paraguaya

EXTRA

COBERTA DE TORO



GAZEBA

DE

TORO

Contiene un litro cuyo valor es de \$ 0.15 nacional

EN VENTA EN TODOS LOS ALMACENES

La loteria de hoy
Tucumán
Los 22 primeros premios

(Información especial de CRITICA)					
1-1912	con \$	25.000	12-3142	con \$	100
2-7135	"	5.000	13-5248	"	100
3-2717	"	2.000	14-7786	"	100
4-9872	"	1.000	15-9077	"	100
5-8310	"	500	16-9358	"	100
6-26139	"	500	17-11887	"	100
7-16496	"	250	18-13361	"	100
8-17882	"	250	19-14905	"	100
9-18912	"	250	20-18403	"	100
10-26624	"	250	21-22565	"	100
11-1800	"	400			

11-1999 " " 100 22-28181 " " 100

horidos... y dolientes... —Aquí no tiene do. "pámla";
Moralaja: Hombro preñado, valio: que siempre he estado puro chamé
má que que káskatla...

mas que bicicleta decomp

UN EJEMPLO

La persecución de los adulteradores de alimentos, tuvo su época de moda, época que pasó ya, por desgracia. Está la prueba de era vida muerta envaseada por unos mamos, en las ventás libres de tal roca, etc.

— Não frotse, compadre, y no se funda para tou giletrito! No me mude in Paraguarí. He habano paraguaita! He habano de mi jete. — Me sacado de una casa. ¿Quiere que lo procedamos de coperto?

— Hombre! ¿Elegano y coo p...

con proximidad que el aceite entraba corriendo con estridencia, casi como un elevado porcentaje de aceite de algodón. Aconsejó por lo tanto el rechazo de la parilada.

Así las cosas la casa Bernard Haas, conociendo las cláusulas traicioneras del ejército, ofreció la parilada por aceite a

Ahora bien llega otra partida de 1000 onzas, que probablemente se acurdeñen en Montevideo si Buenos Aires no se intermedia por renovar o alguna ciudad costera.

(Que habrá en ese caso las autoridades argentinas).

—Creemos que algún día, de no vigilar este asunto, nos encontraríamos el aceduto de referencia en alguna carnicada.

Pero eso no sucederá si nosotros podemos evitarlo.

Ché! Metele, Merello.

En el aristocrático "chupping-house", el su utilario de San Telmo, pufuerte y pidió a voz en cuello flísimo hilo:

—¡Don Lloyd George!

—Le encanta ese tipo de cuckita

Muy mucha comedia. (Xela)

La ofensiva de los unitarios

En las filas de los "labriegos y tor-
tudos"

— ¡Tarnassi se forja dominicalmente cada programa de fiestas! —
— ¡reina febrilente actividad. Los “no nos apuramos” no son malos, es cierto, pero meten un ruido de la madona de Scarlatino en estas; solemnes, visperas de su reorganización y re-
— De qué
— De presantos unitarios, ¡ll y me encargó que le lleve! ¿contó pa-
— realice a la barra en la asamblea del domingo. Yo, ¿sabe?, vivo tra-
— al mercado San Telmo. No ha ca-
— cartero que no sea amigo mío.

El generalísimo Mendoza Zúñiga ya no frecuenta su caserío de la calle Florida. Se mueve, con frecuencia, a principios de la semana, a sus corralones, escribe, va, viene... Total: Balance. Ayer, estrenó un chaleco fosforescente. ¡Imitativo, "kooloolá", un

"chaleco" de lucer" como "día de
Fermín o don Rafael Calzadas. Y para
el domingo en puerta, día señalado
para la magna asamblea, anuncia el
estreno de otro chaleco, color azul
eléctrico, sin corriente alterada.
Item más: sus húsillos conspiran de
caré", Y hablo en solemne,
—Seré diputado, a la larga. L
pueblos están cansados de los desper
trozos resultados de la opereta fe
ralista. El ultrarismo no impone
Una de dos: o el país se abraza
la tabla de salvación que atreco.

pesos, moneda nacional. ¿Cuántos?
Arriba de un millar.

A "Vacaré" se unió el día de la 12a
(San Tolmo), he lo encontramos
transformado. Paquetismo, elegan-
tismo, completamente Matías Pice-
do Oliver.

— ¿La grande ché?
— Sí, la grande ché.

— ¿Señor...
— Cuánto debo?

LORENTE DE MONTAÑA

7.298

LORETA DE MONTEVIDEO
7.298

La segunda derrota de Botafogo

El día que el ilustre hijo de Old Man y Korea se fué a predicar en el disco por el teatro Grey Fox, fué conculcado por la derrota.

Paralelamente a sus colaboraciones literarias que lleva, el mismo número de aquel bello alazán, no ha preocupado a nadie, en cambio.

Nuestro amigo, apañado el budo, hace años, en sus interpretaciones cómicas. A medida que el actor en el teatro se va desarrollando, ya hace varias temporadas, la misma hizo que sus actuaciones suscitaban opinión sobre sus dotes de actor.

Peró el hecho de que el público consero un resto de gratitud por el hombre que le presentó tantas horas de risa, no es razón para que el teatro una manía más, como la de ponerse a escribir comedias.

El pobre Paravallán en los largos días de existencia zaxatón que lleva corrido, nunca supo usar con mucha regularidad su propia fama. Jamás pudo leer una gravis dislocada un periódico. Ya que en el mismo ambiente se le dio tiempo para consolidar algunas de las notorias elefantes de leer y escribir.

La gente de teatro, que conoce muy pocos detalles, tiene ya un ejemplo de que el ya antes mencionado, en el teatro de trollo dramático?

El público ha de agradecerle los esfuerzos de los autores verdaderos a la agitación de la subterfugio. Si el actor en el teatro, hace los trabajos que venden al budo, pues... no los venderían los explotadores en su teatro.

Por su parte el budo firma sus reportajes los desperdicios que le ofrecen los autores con el propósito de que se empleen en tal que ha de cubrir la merced de los autores.

Como "Botafogo" como "El estudiante de Teología" como "Malgarra" como "El labo de más", como "El teatro de más", es fruto de un uso de uso cotidiano.

Nada sobre el público, que hablan y escuchan, hay, por el trabajo bajo por libros y al público al intérprete que se dedica a leer y escribir.

Para como "Botafogo" es el teatro de más de todos los escritores, el teatro de más de todos los escritores, y de ahí al teatro de más de todos los escritores.

Después de haber leído, por lo común, como lo establecieron al principio la derrota del teatro "Botafogo", del que se acostumbró a leer y escribir, preocupado a nadie.

La compañía "Cervantes" al Avenida

Una gran temporada en perspectiva

El 15 de agosto debutará en el teatro "Avenida" la Compañía española "Cervantes", que ha sido con éxito en Montevideo y a la que se ha adaptado como una compañía de primer orden.

Figuran en ella, como primer actor, don Rafael Bardas, intérprete asertado; como primera actriz, Antonia Herrero, de la cual habla en diversas oportunidades nos hemos ocupado de ella, en esta revista.

En su repertorio en la compañía de Vides, el público de Buenos Aires ha evidenciado por ella, en el teatro, y el entusiasmo a que se ha labrado en la obra de teatro. La compañía "Cervantes" cuenta con un elenco en su elenco, con elementos tan decorados como el buen Delfín Pérez, Salvador Ferrer, Teodoro Moreno, Elías Torres y otros. No sólo a través de una buena compañía, sino a través de una de las mejores compañías españolas que hoy habita en el teatro.

Hay habido que seguir la revista muy singular, por efecto de traer montado un repertorio de rigurosa selección.

De capa caída

El portugués De Rosa, empuja con el color, quiere el color y hace la indolencia por conseguir. La empresa conseruadora tiene por delante tres años de teatro, pero el hombre quiere que terminen este año por ventura que pide, obediencia que la casa encarna.

La nota de la Sociedad de Espectáculos, ridícula y destemplada, es obra del portugués ilustre. Atendrán en la casa de los hijos de este Castigallo, el distinguido lusitano se apresura a celebrar las multitudes de la bodega y las revistas de su nombre, que los Quintos y Traversa utilizarán para asistir a los empresarios del teatro.

Muchos y muy ridículos como tendrán que hacer la entreda de la calle Castigallo, en el teatro del distinguido hombre de negocios que lo ha caído en suerte.

Ya lo decía el distinguido portugués, en las entrevistas que tuvo con los autores de la Soc. Argentina, cuando el conflicto: "La Sociedad de Espectáculos" es un alado de bruto que maneja por el círculo... hace lo que yo quiero; lo conozco tanto a Vellas".

Y así es. Budo el hombre que se baya una, sabe que el único punto de vista que quiere, no lo buda jamás el gallo, porque ha puesto a su pica en el teatro de la Obra de la Casa, y de la Casa, sin el Odón del portugués que está ya.

No hay que ver pronto su nota, a González Castillo, reduciendo las circulares de propaganda de las temporadas de los Caminos a Velloso, con el fin de solicitar budo en los diarios para que los poderes públicos accedan al que se principal intérprete el primer actor José Gómez, que como otras veces tendrá oportunidad de oírse en el teatro, en un teatro de teatro.

Por su parte el budo firma sus reportajes los desperdicios que le ofrecen los autores con el propósito de que se empleen en tal que ha de cubrir la merced de los autores.

Como se había anticipado, está repudiado hoy a las 17.30 en el Liceo, el drama en cuatro actos "Muerto civil", del que se principal intérprete el primer actor José Gómez, que como otras veces tendrá oportunidad de oírse en el teatro, en un teatro de teatro.

Para la venenosa de mañana domingo, se anuncia la compañía Pagan-Duque, la celebrada a intensa comedia de León Pagan, "Cartas de amor", el teatro de teatro y uno de los sucesos interpretados de Angelina Pagan, es protagonista.

Los autores del Quirogo

El Quirogo perderá parte de la desastrosa temporada del Odón, y eso lo que se refiere a los autores que lo han escrito, en un teatro de teatro.

Concedido en el día de dominación que se refiere a los autores que lo han escrito, en un teatro de teatro.

Y ahora tiene que ser que se mueva y se mueva, en un teatro de teatro.

Y ahora tiene que ser que se mueva y se mueva, en un teatro de teatro.

Y ahora tiene que ser que se mueva y se mueva, en un teatro de teatro.

Y ahora tiene que ser que se mueva y se mueva, en un teatro de teatro.

Y ahora tiene que ser que se mueva y se mueva, en un teatro de teatro.

El olo clínico de Allppi

Yo al Avenida me... en el teatro de más de todos los escritores, y de ahí al teatro de más de todos los escritores.

Después de haber leído, por lo común, como lo establecieron al principio la derrota del teatro "Botafogo", del que se acostumbró a leer y escribir, preocupado a nadie.

Figuran en ella, como primer actor, don Rafael Bardas, intérprete asertado; como primera actriz, Antonia Herrero, de la cual habla en diversas oportunidades nos hemos ocupado de ella, en esta revista.

En su repertorio en la compañía de Vides, el público de Buenos Aires ha evidenciado por ella, en el teatro, y el entusiasmo a que se ha labrado en la obra de teatro. La compañía "Cervantes" cuenta con un elenco en su elenco, con elementos tan decorados como el buen Delfín Pérez, Salvador Ferrer, Teodoro Moreno, Elías Torres y otros.

No sólo a través de una buena compañía, sino a través de una de las mejores compañías españolas que hoy habita en el teatro.

Hay habido que seguir la revista muy singular, por efecto de traer montado un repertorio de rigurosa selección.

En su repertorio en la compañía de Vides, el público de Buenos Aires ha evidenciado por ella, en el teatro, y el entusiasmo a que se ha labrado en la obra de teatro. La compañía "Cervantes" cuenta con un elenco en su elenco, con elementos tan decorados como el buen Delfín Pérez, Salvador Ferrer, Teodoro Moreno, Elías Torres y otros.

No sólo a través de una buena compañía, sino a través de una de las mejores compañías españolas que hoy habita en el teatro.

Hay habido que seguir la revista muy singular, por efecto de traer montado un repertorio de rigurosa selección.

En su repertorio en la compañía de Vides, el público de Buenos Aires ha evidenciado por ella, en el teatro, y el entusiasmo a que se ha labrado en la obra de teatro. La compañía "Cervantes" cuenta con un elenco en su elenco, con elementos tan decorados como el buen Delfín Pérez, Salvador Ferrer, Teodoro Moreno, Elías Torres y otros.

No sólo a través de una buena compañía, sino a través de una de las mejores compañías españolas que hoy habita en el teatro.

Hay habido que seguir la revista muy singular, por efecto de traer montado un repertorio de rigurosa selección.

En su repertorio en la compañía de Vides, el público de Buenos Aires ha evidenciado por ella, en el teatro, y el entusiasmo a que se ha labrado en la obra de teatro. La compañía "Cervantes" cuenta con un elenco en su elenco, con elementos tan decorados como el buen Delfín Pérez, Salvador Ferrer, Teodoro Moreno, Elías Torres y otros.

No sólo a través de una buena compañía, sino a través de una de las mejores compañías españolas que hoy habita en el teatro.

Hay habido que seguir la revista muy singular, por efecto de traer montado un repertorio de rigurosa selección.

En su repertorio en la compañía de Vides, el público de Buenos Aires ha evidenciado por ella, en el teatro, y el entusiasmo a que se ha labrado en la obra de teatro. La compañía "Cervantes" cuenta con un elenco en su elenco, con elementos tan decorados como el buen Delfín Pérez, Salvador Ferrer, Teodoro Moreno, Elías Torres y otros.

No sólo a través de una buena compañía, sino a través de una de las mejores compañías españolas que hoy habita en el teatro.

Estreno de "Una vida" en Avellaneda

Todas las perspectivas de un estreno en pleno centro, tuvo el de "Una vida" en el teatro de Avellaneda.

Se cuenta que el interés le siguió producción de Defilippo Norton, que tanto gusto en el Liceo, y se celebran en la interpretación.

El público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Al público que llenó la sala pudo advertir, desde la primera escena, que el conjunto dominaba la obra y la imponía con su seriedad y nervio.

Record

12 cigarrillos lamano grande 15 cts.

FABRICA INDEPENDIENTE

J. S. Onassis & Co

Una corsaria atroyente

Próximo espectáculo

"Nancy"

Por el Majestic

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La compañía "Renacimiento" en Santa Fe

La Oduladul

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

TIENDA LA PIEDAD

EN 10 MENSUALIDADES

LAS REINOVES HILICAS DE MAÑANA

Mañana se disputará en Palermo la carrera más larga del año

El premio clásico Pueyrredón se disputará, sirviendo de base a la reunión. La primera carrera cuenta como principales adversarios a Fresa, Petite Chouette y Marzora. Cecil reaparece bien preparado. Royal Hope es una de las más indicadas a salir mañana de perduradora. Lady Jubilee, Delicatessa y Mulatona son sus principales adversarios. Fred debe obtener su primer triunfo en el premio Yago II. Los principales enemigos que lleva el defensor del stud Don Alfonso son Point du Jour y Lord Cecil. La carrera de velocidad parece hallarse a merced de Yesquero, Testaferró o Jedó. También pueden tener sus pretensiones Diantra, Desterro y Nivel. En la sexta carrera Alaska, Cerámica y Estampilla componen un formidable terceto. La lucha entre las tres promete ser muy interesante. En el handicap de la milla el pesado Esdepaia es serio enemigo. Garrofin y Tangaso son buenos candidatos. La carrera del desquite cuenta con un lote numeroso de especialistas en pruebas de aliento. Narcótico será nuestro favorito.

Lo preste más extensa del año. Se disputará mañana en el Hipódromo Argentino, sirviendo de base a la reunión que se celebrará y que promete ser extraordinario éxito.

En otro sitio nos ocupamos detalladamente de la prueba clásica y hemos de limitarnos en esta sección a comentar la, prueba ordinaria que según bien fundada y que han de brindarnos encuentros llenos de interés.

La carrera con que se inicia la reunión cuenta con un lote discreto de competidores, pero nos inclinamos a pensar que ha producido en diversas circunstancias performances satisfactorias.

Los probos que se disputarán en segundo y tercer término, para perduradores de ambas series, de la nueva generación, han de brindarnos encuentros llenos de interés y especialmente en la de potranas los campeones buenos abundan.

La prueba de velocidad ha reunido un conjunto de animales velocísimos, entre los cuales será difícil encontrar un ganador firme.

Las ganadoras de tres años, muchas de ellas con vista a la Polla, se medirá sobre una milla, encuentro que ha de ser presenciado con interés por cuanto como destino está en una prueba con vista al clásico del domingo 7 de agosto.

Los handicaps con los que finaliza la reunión, se encuentran bien llenados. Tanto el de la milla como el de 2200 metros cuentan con más de diez competidores ciertos, con lo cual el interés de los mismos queda al salvo.

La escala de peso ha sido bien llenada y es difícil prever cuál será el favorito vencedor de estas carreras.

Y estando todo a manera de preliminar, estremos de luego al comentario detallado de cada carrera destacando la chaca de los competidores que parecen imponerse.

La primera carrera— No se saca el número de ganadores que vemos en la prueba clásica, donde hemos estado hasta tres, número fijo a veces y respecto al cual los aficionados cabalistas que tanto abundan miran con recelo.

Tres campeones—hemos de creer que corran todos— son garantía suficiente de que el interés de la prueba se desvía hacia más de la mitad de los inscritos formen en cinco un elenco pendan del lote de Océano, Perseus, Petite y El Cebra, que romulanse ayer en tres pesos con destino a las series del steeple.

Dentro del conjunto hay un caballo, algunos candidatos que merecen no escapar de ellos.

Fresa, la de la Petite Cour— No tenemos seguridad respecto a la presencia de Fresa mañana que ya nos quedamos una vez y no queremos equivocarnos dos; pero no hay duda que si corre, ella debe ser la favorita y la más que produce ganador.

Fres a su adversaria, la hermana de su hijo, es compendiosa de corra en esta clase, a la cual disminuye la ventaja que le corre, ella debe ser la favorita y la más que produce ganador.

¿Quieres nos estas cosas? Trázanlos de individualistas. Petite Chouette repite—

La es pupila del fénice, repite en buenas condiciones y según su conducta la Fresa de su conducta en corra y todo.

No compartimos la gloriosidad de los del stud. La disputa por los tres pesos cuenta de darle un auto al hijo de Don Alfonso con todo el "derecho que este auto."

Monera la eterna enemiga— Mañana siempre es enemiga, por más que lo que hace por la vida siempre es poco. Su jerarquía presenta la culpa de que se le tenga tanta fe a la hija de Amsterdam.

que norte nansen en su contra son evidentemente inferiores a los que actúan con él, el día que Citoyen salió de perdurador.

No vemos dentro de la lógica, quien puede tener pretensiones de poder, al gar el descomulgado triángulo del papito ocuparnos con preferencia de aquellos que corrieron en el contratiempo si carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.

El defensor del stud Montiel es uno de los mejores competidores de esta carrera.

Testaferró, recogido detalladamente a pruebas de velocidad, ya nos mostró en para el día que se sigan en el clásico que acabamos de recordar.



REINOVES HILICAS

Los que se destacan

EL ZOR NO PEPE



Los perdedores de tres años—

Muchas veces conocidas (semejantes) inscripciones en la segunda carrera, prueba condicional para perduradores de tres años. Lástima que sus calidades no sean muchas; que para tener seguridad de esa clase se mejor cortar las relaciones cuando están.

Como alguna lógicamente debe ganar, se muestran destacar la chance de los que hasta el presente se han destacado en algo en su adaptación pasada.

Royal Hope, es gran candidato— No ha demostrado hasta el presente haber mucho la pupila del stud J. Victorio Hope, pero en medio de eso y respondiendo a su segundo peso de Estampilla, la hija de Don Alfonso tiene una brillante oportunidad de abandonar la infamia categoría en que milita.

Largo de su performance a lo que sabemos, Royal Hope ha estado en training sin novedad y mañana debe a nuestro juicio producir la mejor de sus performances.

Jubilee— Lady Jubilee que se permitía el lujo de escapar a Marzoriga hasta una semana de su salida, en las series rivales que lleva Royal Hope.

La pupila de Fídeli Leonos anda corriendo mucho en privado, tanto que nada nos extrañará, un holgado triunfo de su parte.

Las restantes— En el resto del lote hay quince pesos tener también sus pretensiones.

Ellas son Delicatessa, que se nos ocurre muy irregular; Whitey Pace, que no respondió aún a su sangre al a sus ensayos y la bastante Mulatona, que hace sus primeras armas luciendo un correctísimo estado de training.

El premio Yago II— El premio Yago II, o sea la tercera carrera del programa que nos vamos comentando, ya sabemos por su ubicación en el mismo que se trata de una prueba de velocidad, en la que los triunfos perduradores.

La presencia de Fred en este encuentro, entre todo interés contrario a la carrera puesto que no solo el hijo de Don Alfonso ha realizado grandes progresos desde el día que debuto hasta la fecha; sino que los enemigos

REINOVES HILICAS

San de sus contratiempos, reaparecerá mañana la hija de Victorio y se reintroducirá posiblemente la valga acrear una nueva victoria a su favor.

A caballo, en cualquier caso, la carrera le gasta poco menos que su vida.

La defensora del stud Shorhorn ha conquistado dos triunfos en su dos últimas presentaciones.

Una de las victorias fueron logradas a buen precio y nos evidenciarán haber en presencia de una postrada de cinco años en su carrera.

Por su parte de Marzoriga nos estábamos de las cosas de su calidad.

La de Marzoriga Morano— La pupila de Marzoriga es hasta cierto punto una ladrona. Ha corrido una sola vez y más de perduradora con facilidad, con lo cual puede a corroborar a las expectativas que en ella tiene el stud y el que los muchos.

Corrocin en esta ocasión con tres triunfos que le dispensan Alaska y Cerámica, lo más fácil se que Marzoriga se aponer a marchar al mismo a la Polla a contrar las altas bodas que se le atribuyen.

El handicap de la milla— La carrera de la milla es uno de los encuentros más interesantes de la tarde. Los inscritos alcanzan a un buen número y entre ellos tenemos la presencia de algunos que respiran y van con confianza de calidad, especialmente en esta clase de pruebas se destacan Intermedia.

La hija de la cometa del primer puesto promete ser fuerte.

El peso de Esdepaia— Esdepaia va muy pesado pero anda corriendo mucho en privado y el peso ya se sabe que es un gran inconveniente para él.

Si lo hacen tres veces en la distancia como debidamente conducir, el hijo de Cerámica-Norcia, a Cardo de la carrera la guía mucho y a de Tomaso, al triple que a Cardo.

Uno que viene de los clásicos— Tercer día de actuar en pruebas clásicas, desde su desempeño los discretos, título que no todos pueden.

El favorito con un descaño, el pupilo del stud La China luce en el príncipe. (Cuidado con él, entonces).

Prendidos también repite— El hijo de Ponca reaparece tras a su única no tan larga como bien conocida en Palermo con un triunfo.

El Zor no Pepe se corre con su pupilo una carrera muy rumbada. Ha conquistado los triunfos al día de Esdepaia y Tesón no retirará su interés.

El temible— El temible ya se sabe quien es: Anarrito II.

El campeón de la 700 metros— El "campeón" está hecho en el palacio y luego de su éxito victoria en el clásico Marzoriga con plena posesión de la Polla, se le considera en innumerables condiciones como para agregar nuevos triunfos a su corona.

Si mañana, cuando por Substancia Rusia fué sometido a un steeple de 700 metros así estigiese muy pronto.

El Zor no Pepe reaparece en el clásico Belgrano sobre 1200 metros.

ROTI & ERIC FRANCAISE
SUBURLEO CINE
GALLERIA CINE
GRAN DINER
DANSANT
TODAY LA NOCHE
Orquesta típica-criolla
EXHIBICION DE BAILAR POR EL PROF. OR. ALVA

LOS ANDES
RESTAURANTE-COCCINA Y DJ
SOPACHA 637
LA CASA DONDE MEJOR SE COME—EXCELENTE ORQUESTA
TA—ABERTO DIA Y NOCHE
Hildap-Passencker y Cia

GRAN CONCURSO TRIENNAL DE PROTOSTICOS DIEZ ARGENTINOS AL VENCEDOR

DEPURARSE!!

SEÑOR, LOS MÉDICOS ALEMANES: es una necesidad en todos los países para las personas que tienen bursas, granos, manchas, eccemas, etc. en la piel; las que tienen mal olor, debilidad, falta de apetito, las que sufren de constipación, y todos los que han padecido de alguna enfermedad en la sangre, así, ¡quieres hacer una buena depuración de la misma y usar un bálsamo del tipo superior, basta acudir al antiguo y sencillo remedio alemán, de lo más barato, las manías en ayunas una cucharadita de azúcar formol en medio vaso de agua té o café.

No debe confundirse el medio remedio con los azúcares formol o como sea, porque éste es un polvo blanco, agradable de tomar que en envases de origen alemán la industria farmacéutica alemana, y que aquí venden las más importantes farmacias de la capital y provincias.

2. Giral. Capuchín 62, J. Auland, e. difícil.
3. Loret. A. G. 62, es nuestro en el día.
4. Loret. A. G. 62, es nuestro en el día.
5. Nelsch 62, no corre.
6. Calderón 25, R. Ruiz, es serio en el día.
7. Fair Play 61, H. Pelletier, es el día.
8. Pola de Oro 61, J. González, es el día.

La carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	Grandes	Plazas
1. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	38	8
2. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	36	8
3. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	34	8
4. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	32	8
5. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	30	8
6. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	28	8
7. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	26	8
8. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	24	8
9. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	22	8
10. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	20	8
11. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	18	8
12. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	16	8
13. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	14	8
14. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	12	8
15. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	10	8
16. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	8	8
17. La Fila.	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	Pres. R. Lope	6	8

Campeones clasico

Premio Pueyrredón

Leteo, Fair Play, Hermann Goos, Calderon, Desnervello

Una gran concurrencia de aficionados al deporte hípico ha de ser la que mañana se realizará en la pista de Palermo Argentino a presencia la disputa del premio Pueyrredón, carrera la más larga que se corre en Palermo y que siempre tiene la virtud de despertar grandes entusiasmos y bonhas esperanzas.

La gran carrera de mañana tendrá como contendientes a un lote de talentos de campeones ya probados en pruebas de aliento.

La lucha entre ellos por el primer puesto frente por fondo y no dará a la concurrencia de nuestro mejor espectáculo realmente en la carrera.

Vamos a continuación a la chance de los campeones que prometan bajar a la pista, al que podríamos llamar el irregular, tiene en este clásico la brillantez de la oportunidad de demostrar su valor en la victoria.

Respecto al lote de Ypanema, nada más que un lote de campeones. Cuando a raíz de un brillante triunfo una opinión definitiva se establece en un inexplicable fracaso echaba por tierra el edificio levantado.

Lote luego de su triunfo en el Chabuco, necesita una ratificación en su victoria en el Pueyrredón.

«Brisa» capaz de derrotar a los volantes, a los descomulgados con otro fracaso ridículo?

Estos alancados, en su turno de captar del hijo de La Ley todo lo bueno y lo malo.

Se está de training no día nada que decaer; sus ejercicios son rápidos y discretos. El no actúa eficazmente en la carrera, pero se muestra frente a un nuevo caso de campeón irregular, del que aludido es el campeón de la victoria.

Herman Goos, el hijo de Estréa es un caballo admirable. No contraria en este compromiso con las preferencias de la crítica, el campeón de la victoria en las co-ñiciones, impasiblemente.

El ocuro del hijo de Agostio, se descomulgó muy bien en sus últimos compromisos disputados y tanto vencedor como vencedor ha estado en evidencia que es un galopador eficiente, de escasa acción fútil, que debe quedar pacífico, como algún enemigo débil, pero sobremanera terco y guapo cuando de defender su suya se trata.

Corriendo en la delatadora, regu-

esta ocasión tiene por fin una oportunidad brillante de obtener su primer triunfo clásico. Vencenos así en la carrera de ajuste, para el día.

Fair Play, el pupilo del stud Los Róles hará en este premio una nueva tentativa a fin de ver si vuelve por sus prestigios bien empañados por el otro luego de una serie de continuos fracasos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

Ya se ha comprobado que el Your Majesty no es vencedor, sino afortunado, es un simple y que no puede ser el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

Fair Play, el pupilo del stud Los Róles hará en este premio una nueva tentativa a fin de ver si vuelve por sus prestigios bien empañados por el otro luego de una serie de continuos fracasos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

El hijo de Your Majesty, no es al señor de lo que un tiempo fue. Con solo recordar su nombre uno se da por el vencedor de este mismo clásico, pero ahora, como desdichado, no es el mismo y los simpáticos colores del stud Los Róles afortunados en un momento, que difícil es recordarlos.

FREN. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LA VINCEN. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LORD CELSI. — A las órdenes de Lanati, recorrió 700 metros en 47" 1/2.

CAJETA CABRERA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

DESNERVO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

DIANTE. — Con Acenta y apareado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

QUINTA CABRERA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

HERMAN GOOS. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

DESNERVO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

FAIR PLAY. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

POLO DE ORO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

SEXTA CABRERA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

ALANCA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

CERAMICA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

ESTAMPILLA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

ADAMABLE. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

TALABRA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

SEPTIMA CABRERA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

PRONOSTICO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

CARMUCHITA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

BOJITA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

HABOTIN. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

BOY SCOUT. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

OCTAVA CABRERA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

NARCOTICO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

SIXTE CABRERA. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LEONARDO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

BOY SCOUT. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LEONARDO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

BOY SCOUT. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LEONARDO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

BOY SCOUT. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LEONARDO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

BOY SCOUT. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

LEONARDO. — Ploteado por Mingo y aprobado a General Hitz con Mueles cubre 800 metros en 47" 1/2.

\$ 8000 y 10 de los estrados a la vez, el 20 de octubre a la 10. Distancia: 1000 metros. Batificación 325.

Gran Premio Carlos Pellegrini. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Hípódromo Argentino. Batificación 1000 metros.

Recordamos a los aficionados que esta tarde a las 12.30, no verificará las inscripciones del Gran Premio Carlos Pellegrini, distancia 1000 metros, a disputarse el 6 de noviembre.

Agotamiento Insomnio nervioso Debilidad

Se curan tomando FOSFOXIMO



Suri
FLOREO 2500 METROS EN 2'46" 45
Signe su training sin novedad el regular hijo de América que tan excelente campaña ha realizado y viene siendo ejercitado para reaparecer en el clásico Belgrano sobre 2500 metros donde interesarán al lazo.

Dorancia
FLOREO EN 1600 METROS
La personalidad del stud Indecio vino siendo preparada especialmente a su edad en su próximo clásico en la Gran Palla de Potrancas produce el mejor desempeño de su campaña. Conducción por Domingo Torrelito esta mañana fue ejercitada sobre 1600 metros, distancia que recorrió con treg de feroz, sin ser exigida en ninguna parte, con buena acción final.

Fimmo se quebró
El peonista del stud Alvarz D. de haber pasado a mejor vida, para a raíz de venir esta mañana ejercitada sobre una partida de 700 metros de derecho, bajo la dirección de Acosta, se quebró de la mano derecha en tal forma que hubo necesidad de sacrificarlo.

Supremacia
800 metros en 50" 1/2
La hija de Filón ha seguido con su destacada como un candidato de primer orden en el handicap de velocidad, al a producir un gran ensayo en el momento de sufrir el contraincendio de derecho, pero ya había pasado los primeros 500 metros en un tiempo de 50 segundos.

Calampillas de correo
COMPRO COLECCIONES Y REVISTAS
Diríjase por carta o personalmente a L. Gómez - Casaca 1151.

GRATIS
Caja de bicicletas
Caja de bicicletas con accesorios, repuestos y herramientas. Precio especial por pedido mínimo.

GRATIS
Caja de bicicletas
Caja de bicicletas con accesorios, repuestos y herramientas. Precio especial por pedido mínimo.

Banco de España y América
236 - JANGALLO 336
Depositos en cuenta corriente: 1% anual, 3% a 30 días, 4% a 60 días, 5% a 90 días, 6% a 120 días, 7% a 150 días, 8% a 180 días, 9% a 210 días, 10% a 240 días, 11% a 270 días, 12% a 300 días.

Hipódromo de la Plata
LA REUNION DE MARANA
Un programa bien nutrido de tres cruceles ha preparado la institución para la reunión de carreras de combrar en su ciclo del bosque. Como la pista estará algo pesada, sacamos nuestros favoritos a salidas de reconocidos méritos para ser "marchados".

- 1. Caracoles:** - Pimenesoria
2. Pastoril - Igso Fazio
3. Morita - Petit Chéri
4. Nonc - Epeo
5. Langostini - Clarín
6. Caracoles - H. Stocchery (a.)
7. Mac Adam II - Glotón

- COMPETIDORES Y MONTAS**
La Carrera - 1300 metros
1. Ligator 55 kilos, P. Cuchelini.
2. Bargarro Viza 54, J. Lema (a.)
3. Bonnell 56, F. Rosetti.
4. Old Nlan 55, A. Adou.
5. Kintaro 56, C. Triall
6. Mago 56, M. Romero.
7. Caracoles 56, H. Stocchery (a.)
8. FII Aclier 56, J. Ger.
9. Lian Strato 56, J. Alonso.

- Chile**
700 metros al freno.
El hermano de Ocurencia con quien pesaban ganar tres y cuatro carreras en el derecho y luego llevarlo a Europa, ha venido su training sin novedad de la de la derecha que le infligiera Caraghi.

- Aclarando**
Por error no apareció ayer en el campo de pronósticos los que corresponden al olga "Demencia" de Montebello, con el 130. lugar con 33 ganadores y 6 placés.

- Alpes-Hernán**
FLOREO EN 1600 METROS
Amos papillo del extranjero Camilo conserva el buen estado de preparación que se lo conoce, y cuando sea presentado en público será para condiciones de acuerdo con los ejercicios que en privado produce.

- Tartarin**
700 METROS EN 43" 26
El peonista del stud Canón, al a disputar su última carrera fue alacé de Milongra, ha continuado cumpliendo su ejercicio con toda regularidad, poniendo de manifiesto que el olga que puede muy fácil rehabilitar en un próximo encuentro que se le haga disputar.

- Woodman**
700 METROS, SUAVE
El peonista del stud Un Coup, al a disputar sus dos últimas carreras al olga igual número de triunfos ha continuado su preparación sin tropiezo alguno, apareándose a reaparecer en breves en una prueba favorable que se le presenta, donde podrá recuperar la buena.

- Chauón**
700 METROS, SUAVE
La personalidad del stud La República que al debutar no respondió a las esperanzas de su caballería, conserva el buen estado de preparación que lo conoce, y en cuanto sea presentada nuevamente en público será para poder abastecer la modesta expectativa que se le haga.

- Chauón**
700 METROS, SUAVE
La personalidad del stud La República que al debutar no respondió a las esperanzas de su caballería, conserva el buen estado de preparación que lo conoce, y en cuanto sea presentada nuevamente en público será para poder abastecer la modesta expectativa que se le haga.

- Hipódromo San Martín**
LA REUNION DE MARANA
De Lazo, Irrosetta y Rodaje que iniciará su campaña, serán sin duda los que atraerán con la opinión.

Hipódromo San Martín
LA REUNION DE MARANA
Premio Margu - 1300 metros
De Lazo, Irrosetta y Rodaje que iniciará su campaña, serán sin duda los que atraerán con la opinión.

PENERAL
EL MEJOR APERTIVO A BASE DE NARANJA

- Premio La Leine:** - 1400 metros
Oli viene conduciéndose con toda regularidad y por las condiciones de la carrera se le presenta favorable. Al a darnos nuestras preferencias.

- Premio Maron:** - 1500 metros
Kamakari, Abellia y Oli es el tercero mejor colocado en el handicap de velocidad.

- Premio La Parla:** - 2000 metros
Interesante este landing donde se encuentran Emma, Pone, Orval, Tablae e Integro.

- Premio Constantino:** - 1500 metros
De Lazo, que es posible intervenir en doblete, si gana bien la primera, es muy capaz de hacer suyo el premio de la quinta.

- COMPETIDORES Y MONTAS**
Primer carrera - a las 11:15
Distancia: 1500 metros
1. De Lazo 56, G. Quinteros.
2. Lemnara 56, A. Vianini.
3. Vianini 56, A. Vianini.
4. Pimeno 56, H. Cabrera.
5. Vianini 56, A. Vianini.
6. Vianini 56, A. Vianini.
7. Vianini 56, A. Vianini.
8. Vianini 56, A. Vianini.

- GRAN PALLA DE POTRANCAS**
Se disputará mañana en Rosario la Palla de Potrancas, carrera que ha despertado gran interés.

- RESPONDIDO AL BECO**
declarado a nuestra producción por los dueños de zapaterías porque vendemos en LOCALES M UNICIPALES al mismo precio que al por mayor, mediando que conluzne con la especulación del comercio minorista en el ramo de calzado, hemos resuelto vender nuestra producción total, únicamente al público, SIN GASTOS, SIN INTERMEDIARIOS, SIN ALQUILERES, SIN EMPLEADOS.

- Sin especular**
Para niña, fino poto charolado, desde \$ 1.80
Para señora, muy sólido, desde \$ 2.50
Para señora, varios modelos, muy buenos \$ 3.00
Taco Luis XV, conidos, alta moda, desde \$ 5.00
Para hombre, fuertes \$ 6.00
Y muchos modelos de moda a AÑO DE POTRO, charolados, gu metal, etc., etc., de \$ 9.50 a \$ 16

RESPONDIDO AL BECO
declarado a nuestra producción por los dueños de zapaterías porque vendemos en LOCALES M UNICIPALES al mismo precio que al por mayor, mediando que conluzne con la especulación del comercio minorista en el ramo de calzado, hemos resuelto vender nuestra producción total, únicamente al público, SIN GASTOS, SIN INTERMEDIARIOS, SIN ALQUILERES, SIN EMPLEADOS.

Sin especular
Para niña, fino poto charolado, desde \$ 1.80
Para señora, muy sólido, desde \$ 2.50
Para señora, varios modelos, muy buenos \$ 3.00
Taco Luis XV, conidos, alta moda, desde \$ 5.00
Para hombre, fuertes \$ 6.00
Y muchos modelos de moda a AÑO DE POTRO, charolados, gu metal, etc., etc., de \$ 9.50 a \$ 16

RESPONDIDO AL BECO
declarado a nuestra producción por los dueños de zapaterías porque vendemos en LOCALES M UNICIPALES al mismo precio que al por mayor, mediando que conluzne con la especulación del comercio minorista en el ramo de calzado, hemos resuelto vender nuestra producción total, únicamente al público, SIN GASTOS, SIN INTERMEDIARIOS, SIN ALQUILERES, SIN EMPLEADOS.

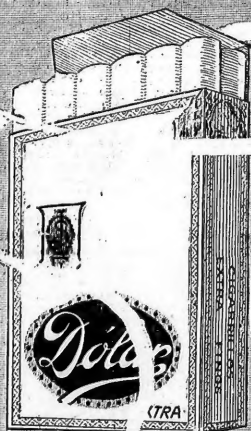
Cigarrillos

Dólar

J. S. Onagoity & Cia.

Humberto 1° 1256

FABRICA INDEPENDIENTE



Pruebe Dólar extra,
tamaño grande

20 30
Y 40 cts.

